

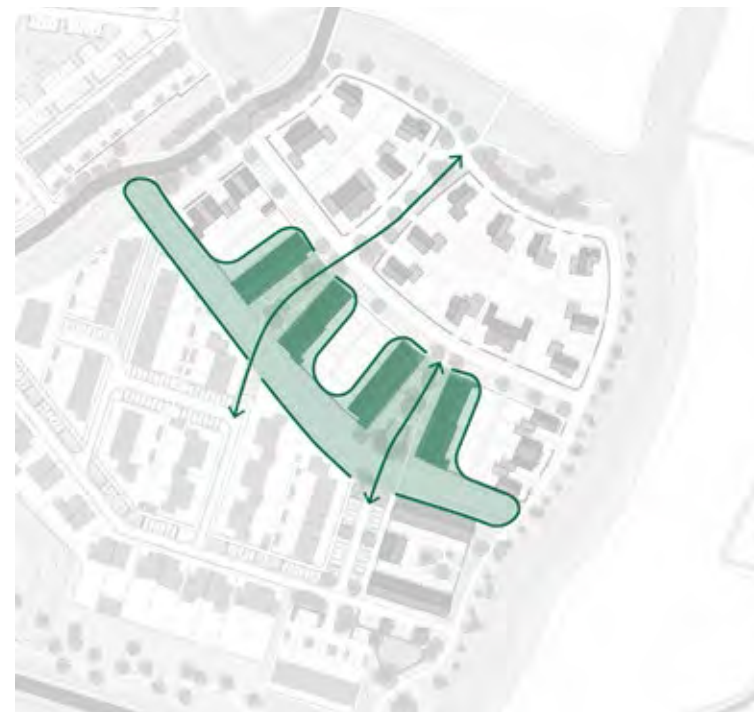


Eenheid in kleur en materiaal



Samenhang buurt Om de Weede 1A met 1B zuid. Baksteen in terracotta tinten en keramische dakpan in de kleur antraciet (passend bij zonnepanelen).

Wonen aan een hof



Autovrije, groene hoven met verandawoningen als ruimtelijke schakel tussen de woonbuurten en de openbare ruimte.

De Weede velden



Woonvelden met vrijstaande en twee-onder-een-kap woningen met rondom groene erfafscheidingen.

Entree de Weede Hoven



Woningen zijn georiënteerd op de wijkontsluiting Grote Weede. De noordelijke woning markeert de overgang naar het water, de Weede en vervolg fase 1b.

Gezicht naar de Weede

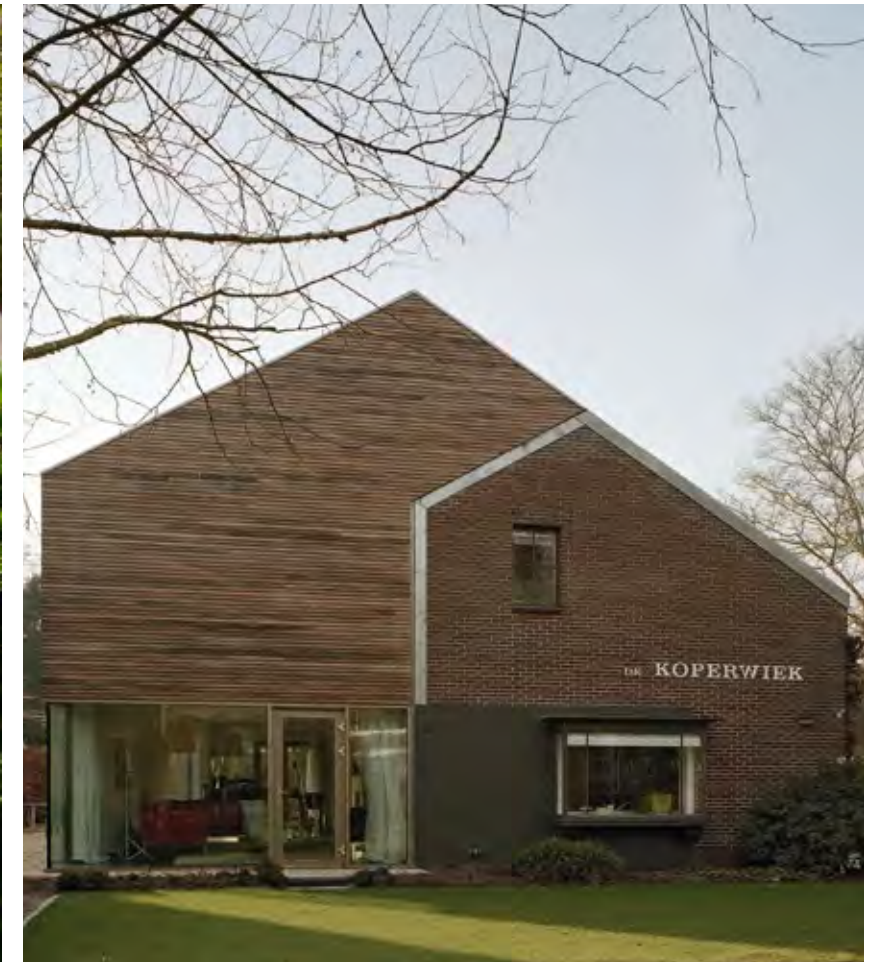
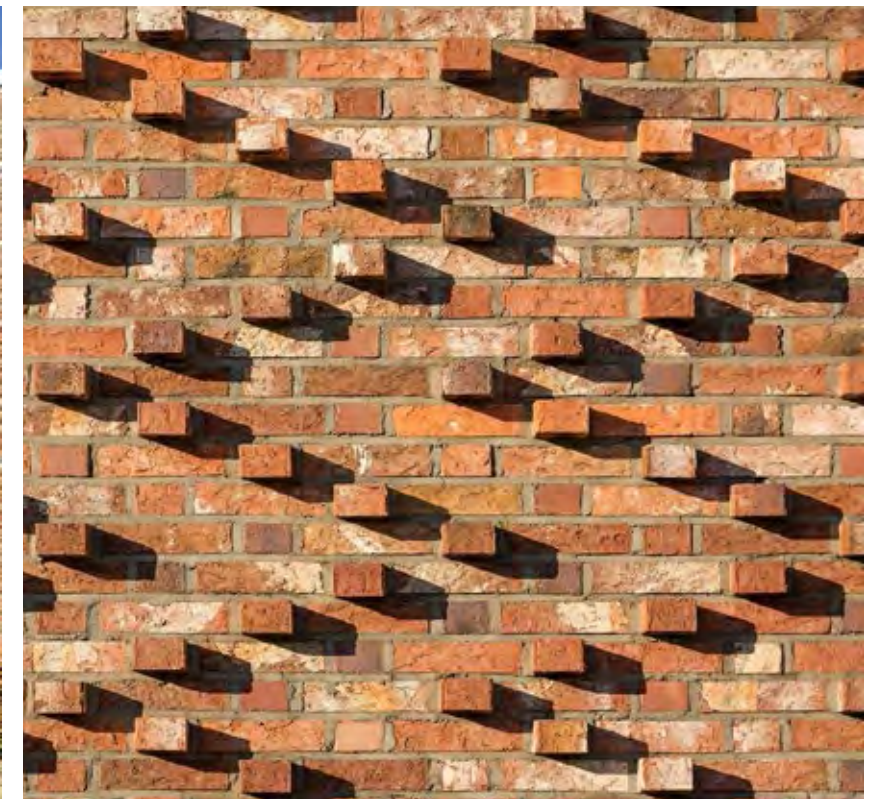


Statige woningen accentueren de verbrede openbare oever met natuurlijke speelplek en verblijfsruimte als schakel naar toekomstige uitbreiding 1B midden. De oostelijke woning markeert de overgang naar de Weede en de stadsrand.

Beleving stadsrand



Herkenbare ruimtelijke eenheden definiëren de stadsrand. Landelijke woningen gericht op het landschap begeleiden de openbare routing langs de watergang.



*Gevel van terracotta kleurige baksteen met accenten van wit en hout.
Daken met keramische dakpan in de kleur antraciet passend bij de toepassing van zonnepanelen.*







uitstraling architectuur vrijstaande woningen



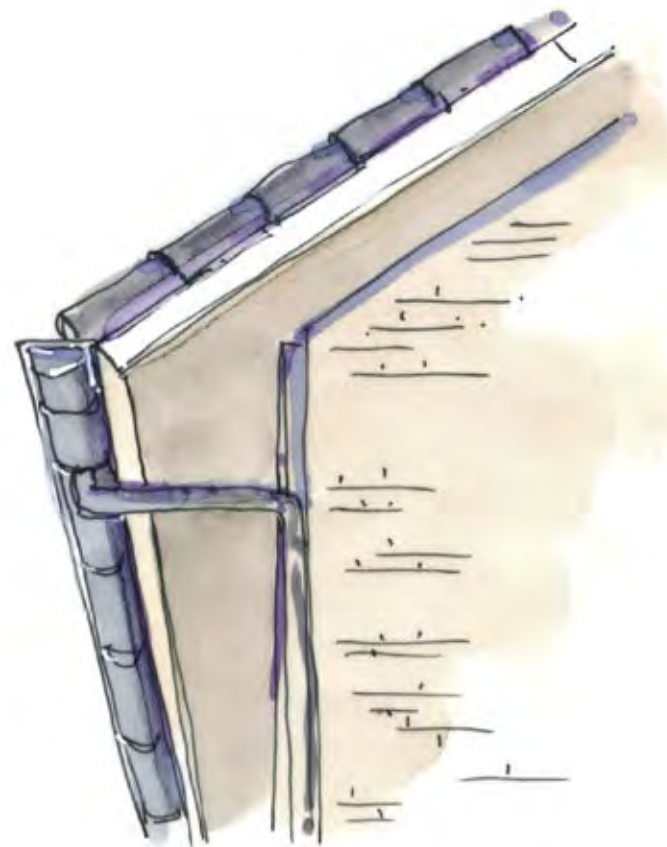
stadsrand van terracotta kleurige gevels en antraciete daken

Op basis van het stedenbouwkundig plan en het gewenste silhouet van de stadsrand is een deel van de kaprichtingen vastgelegd (pagina 28).

De daken zijn zorgvuldig vormgegeven, bijvoorbeeld met ruime overstekken of opgenomen in het volume en daarmee onderdeel van de architectuur. Uitgangspunt voor alle woningen is de toepassing van keramische dakpannen in de kleur antraciet met als belangrijk aandachtspunt een zorgvuldige toepassing van eventuele zonnepanelen met een heldere vlakverdeling op het dak en/of als onderdeel van de architectuur.

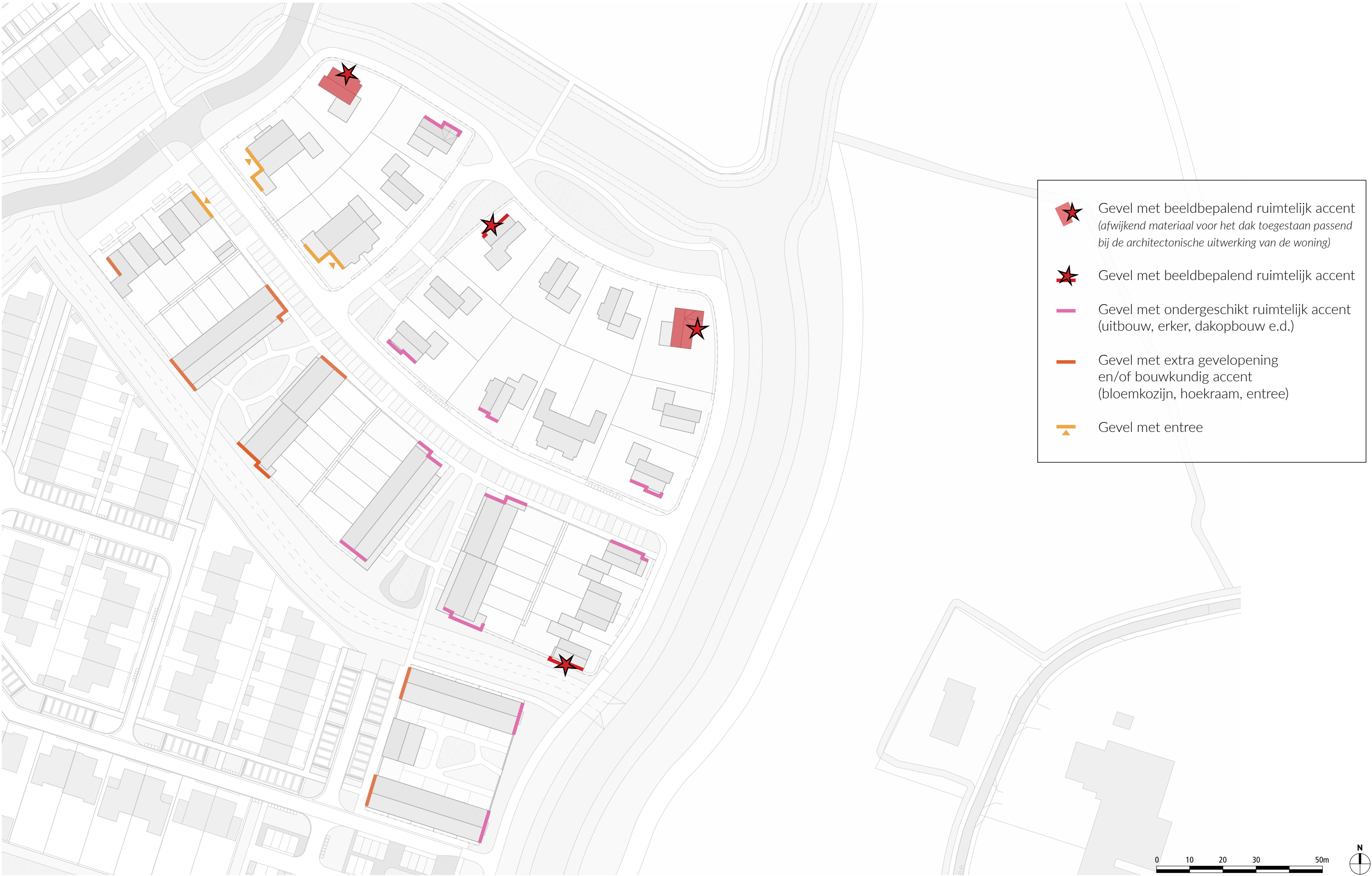
Voor de twee woningen, die de kop aan de Weede en de stadsrand markeren is een afwijkend materiaal voor het dak toegestaan (bijvoorbeeld riet) passend bij de architectonische uitwerking van de woning (pagina 29).

Voor alle woningen geldt dat er aandacht is vereist voor de afwatering van het dak via gevel, via tuin naar maaiveld en naar de wadi. De afwatering in de privé-tuin vindt bovengronds plaats via een open molgoot (beton of klinkers).

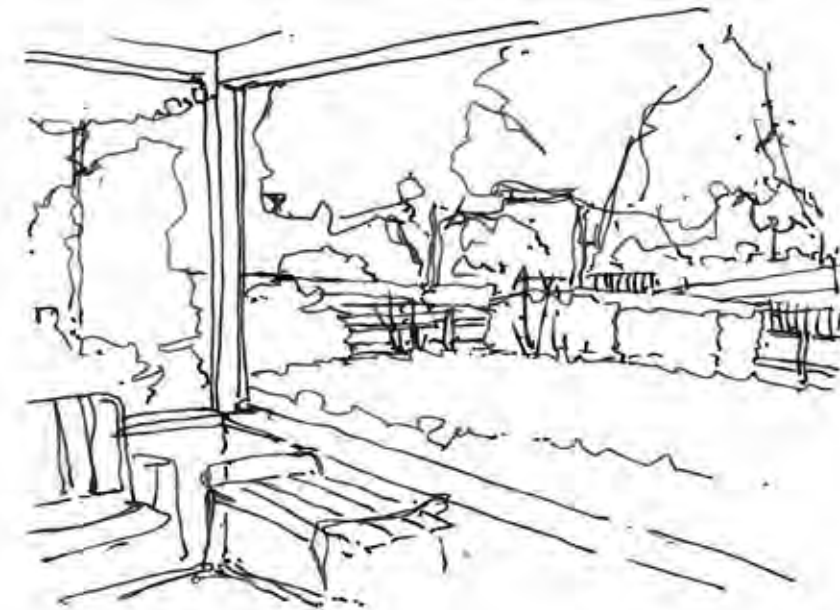
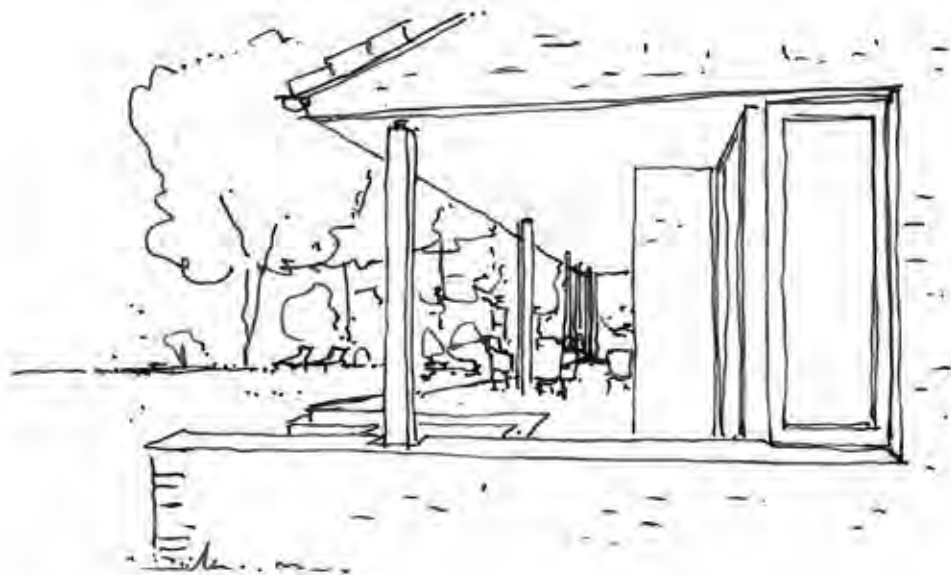


inspiratie dakrand oplossingen









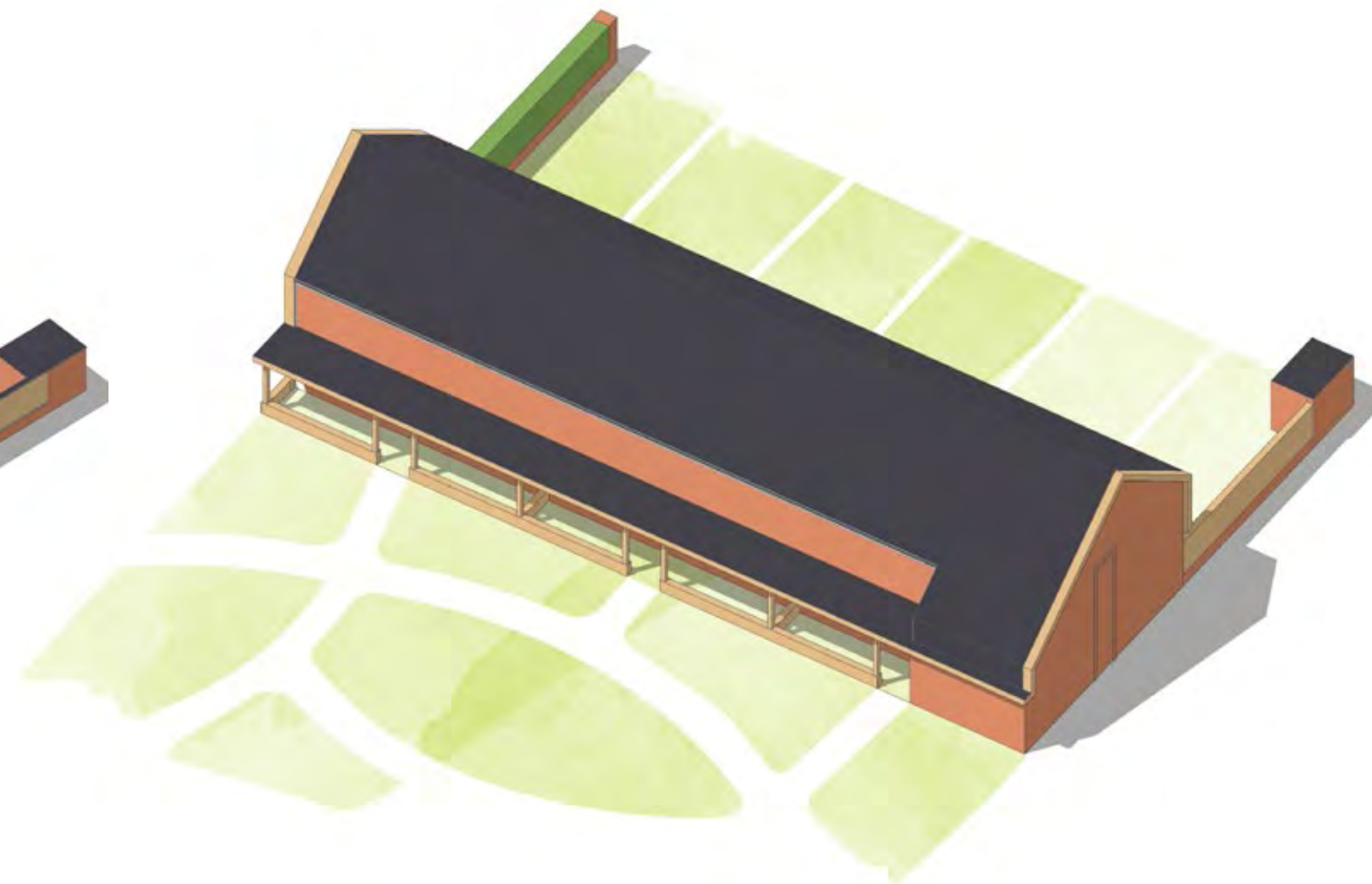
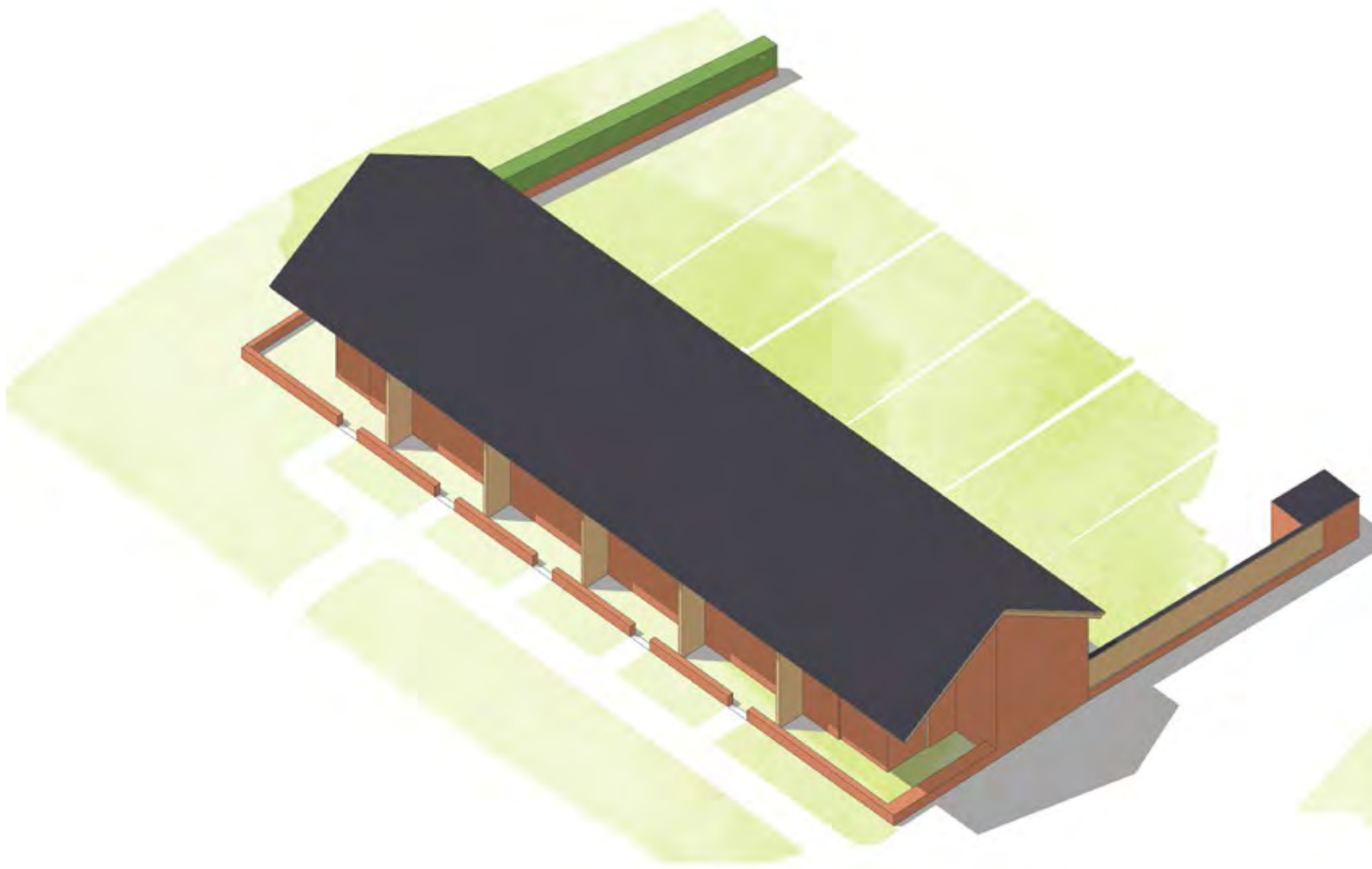
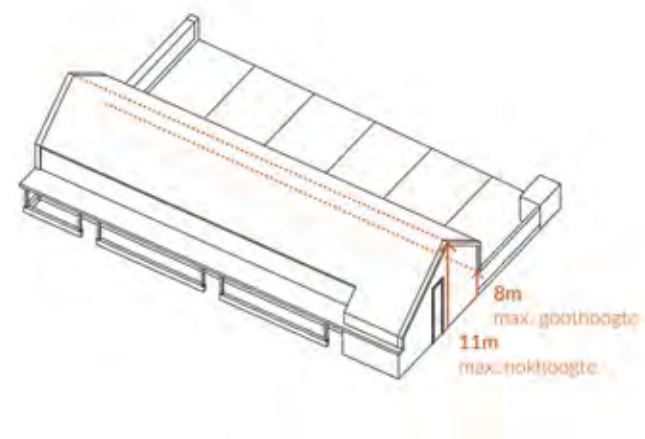
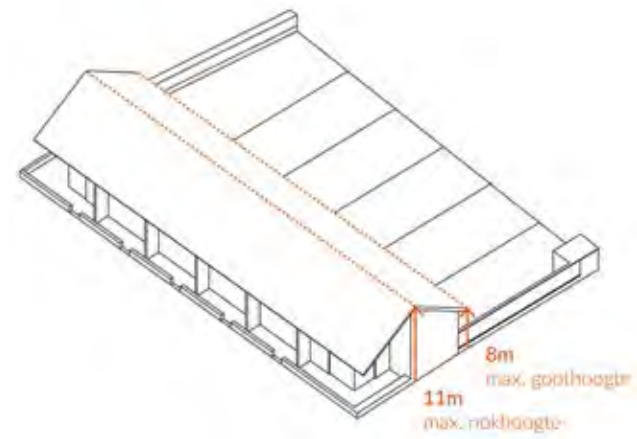
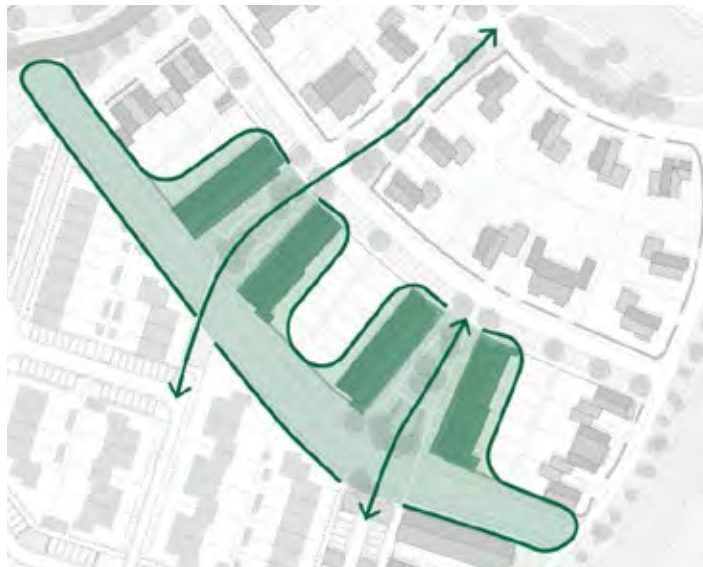


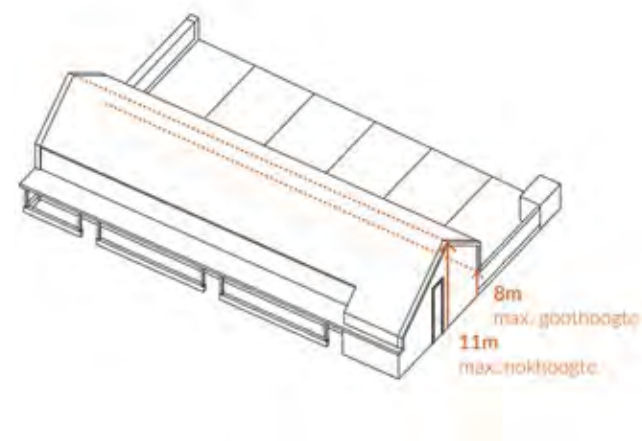
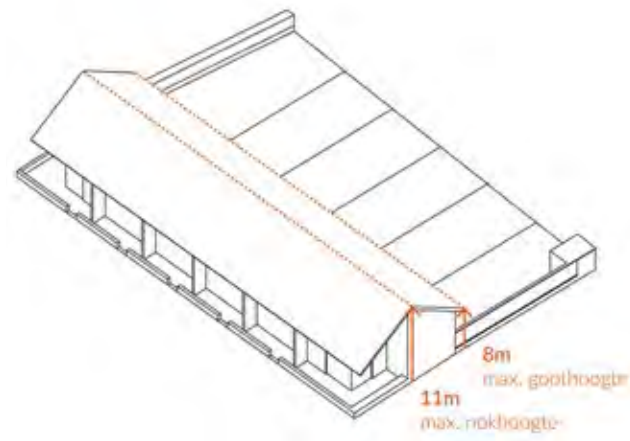
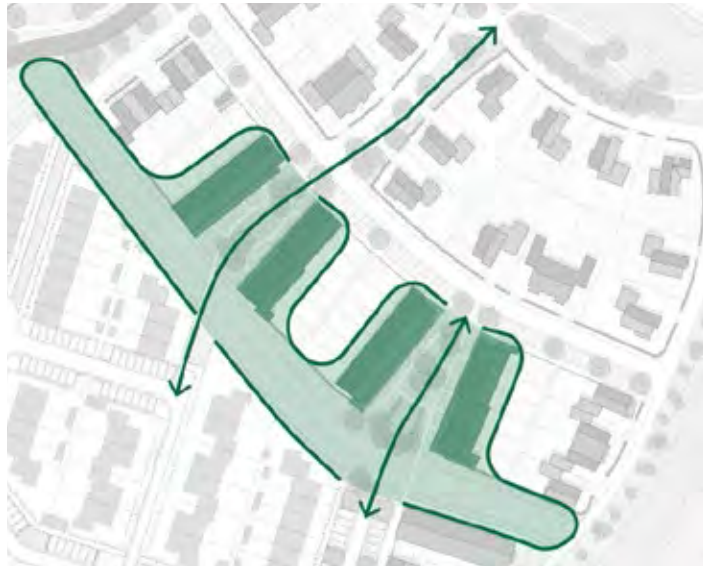


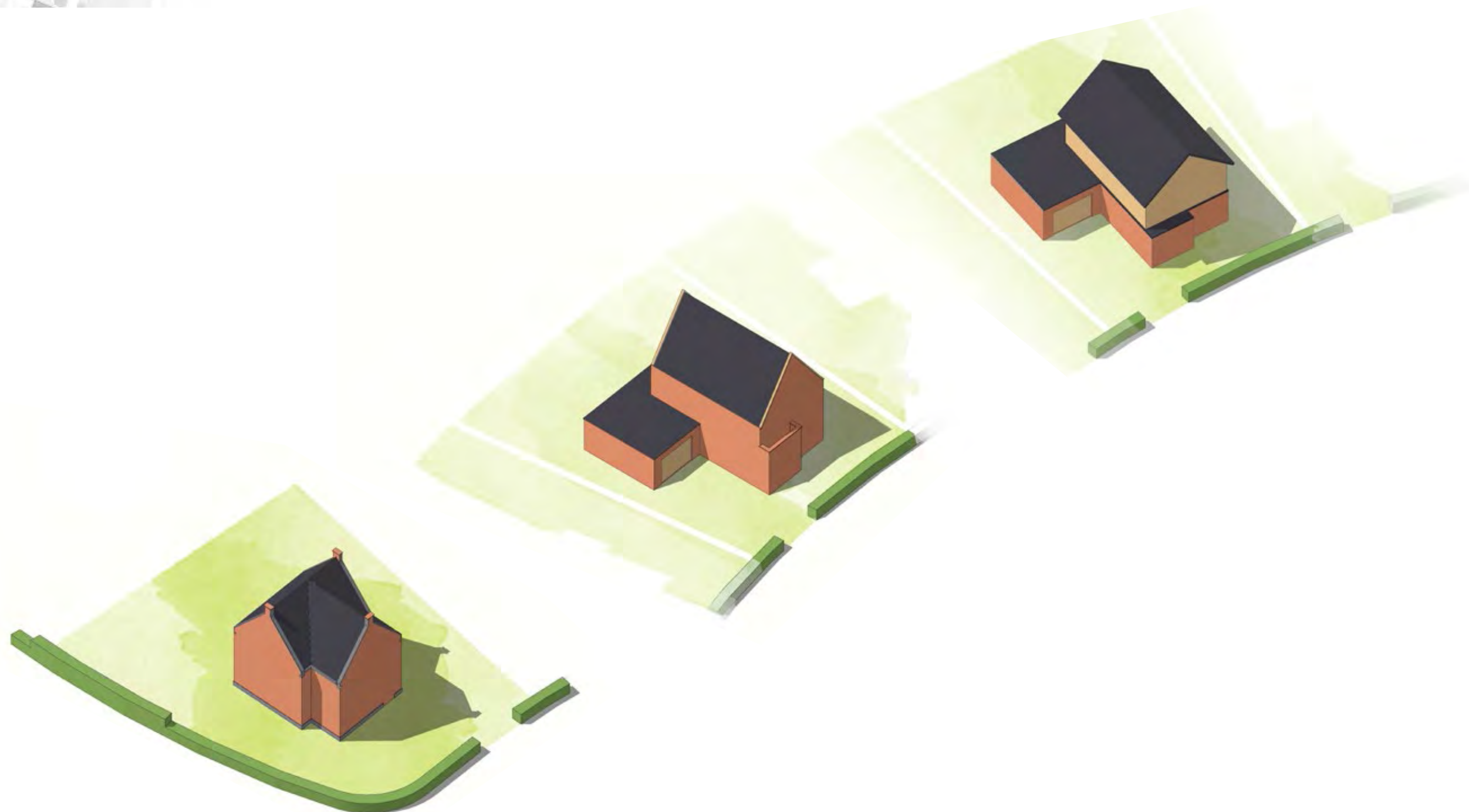
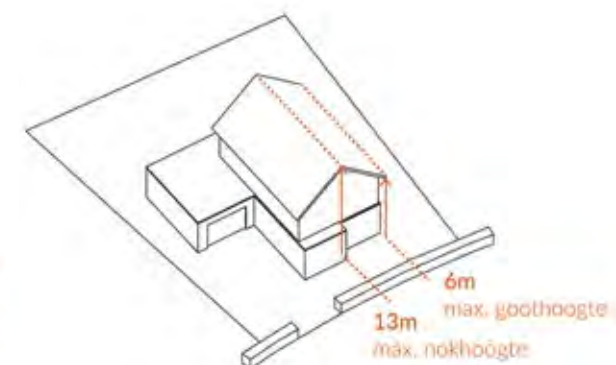
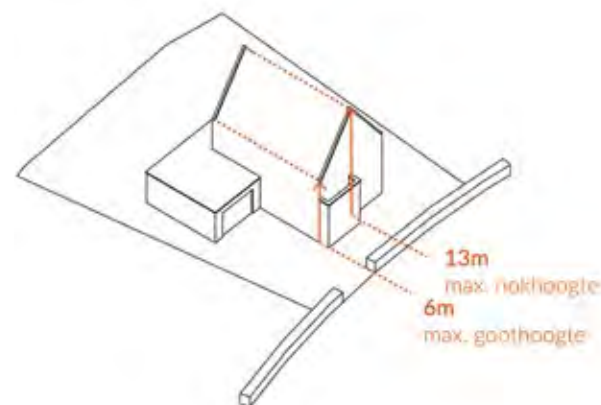
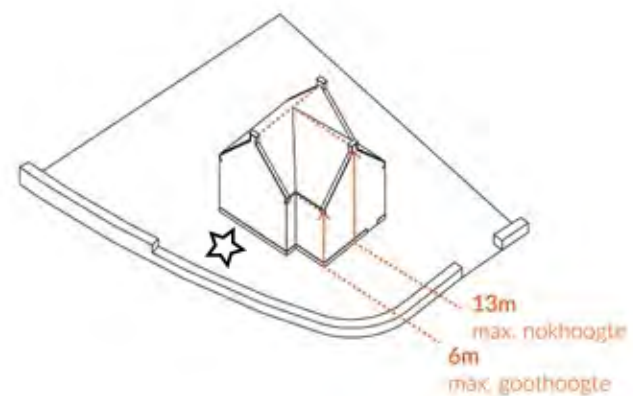


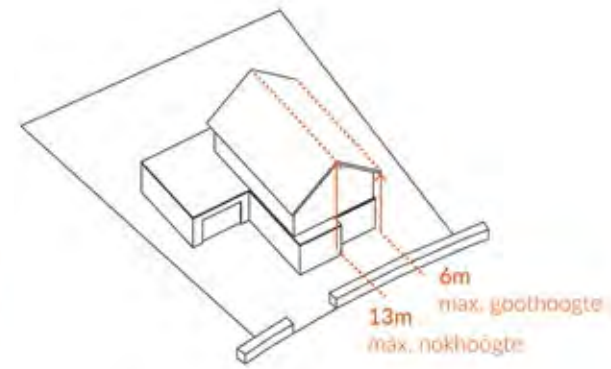
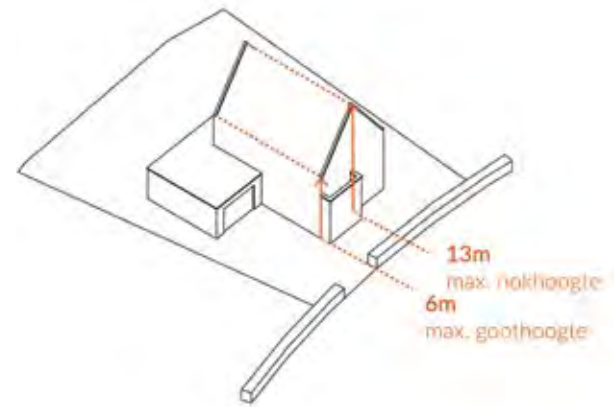
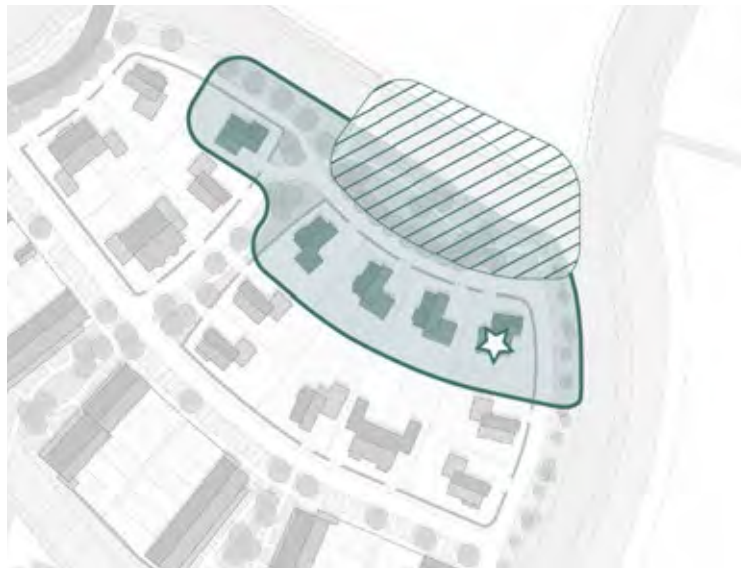
uitwerking overgang privé - openbaar: bijgebouwen, erfafscheidingen en veranda's

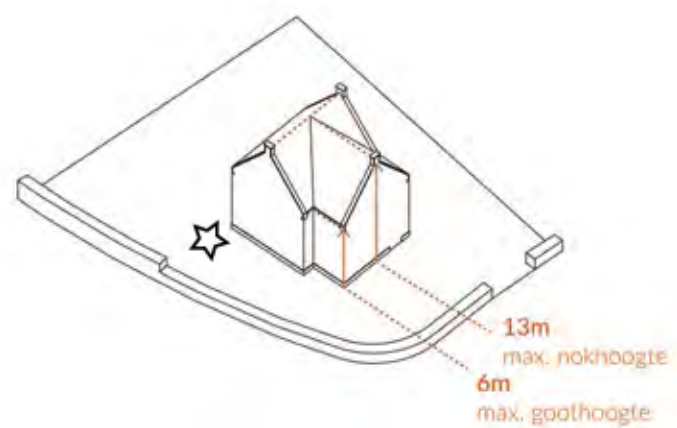


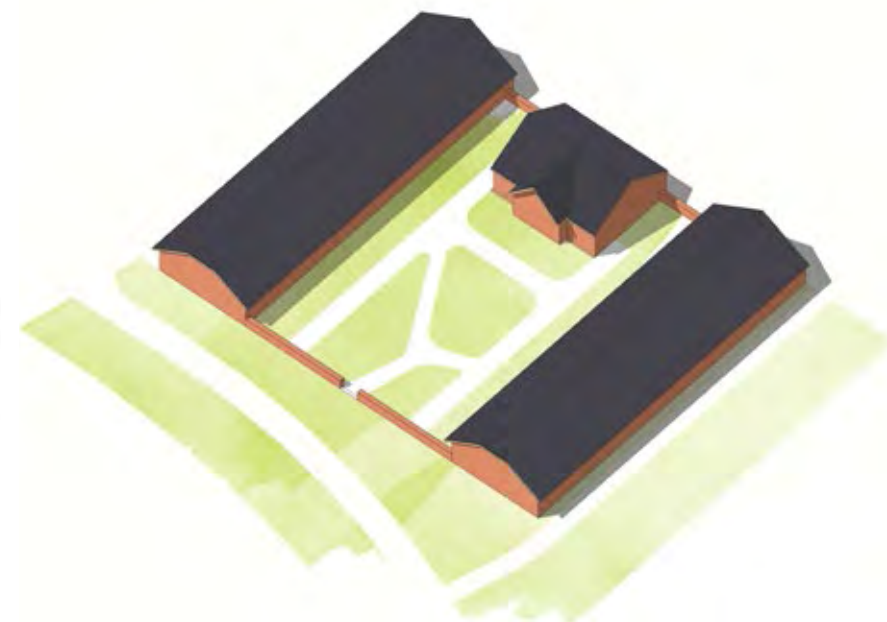
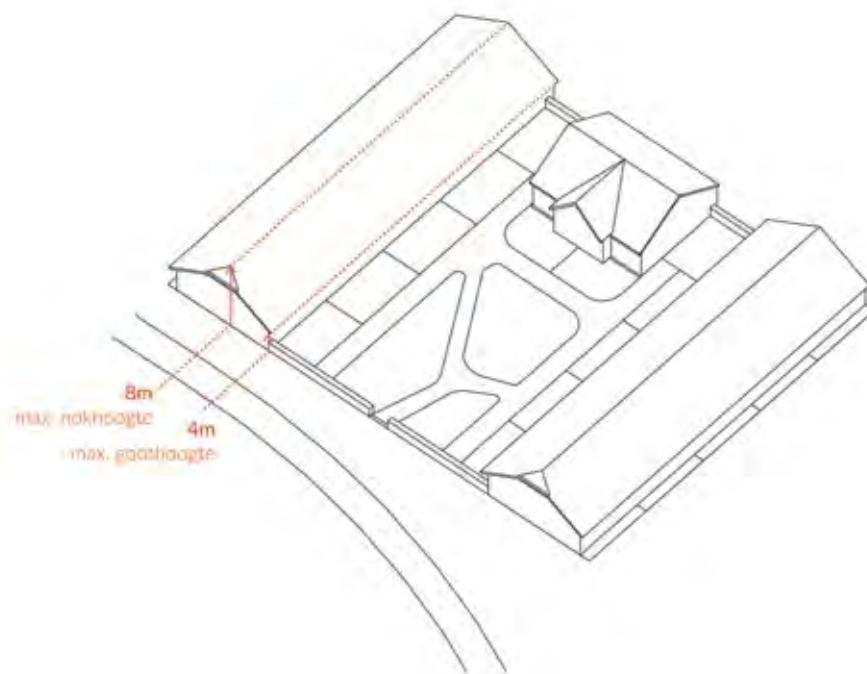
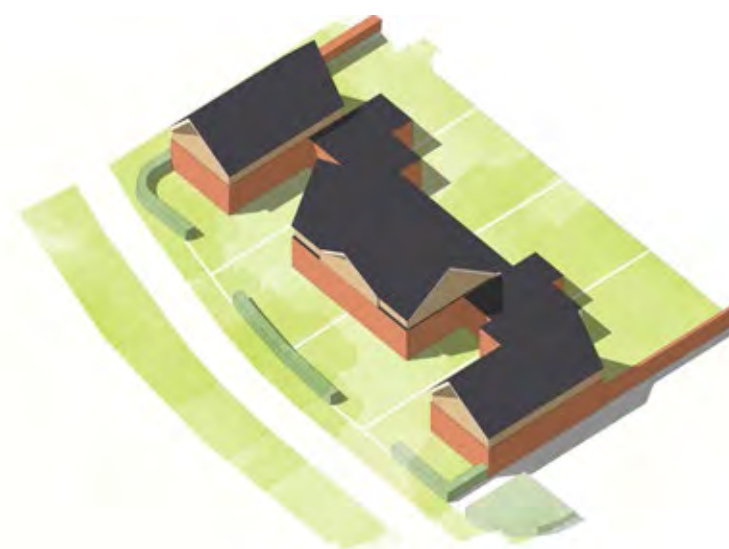
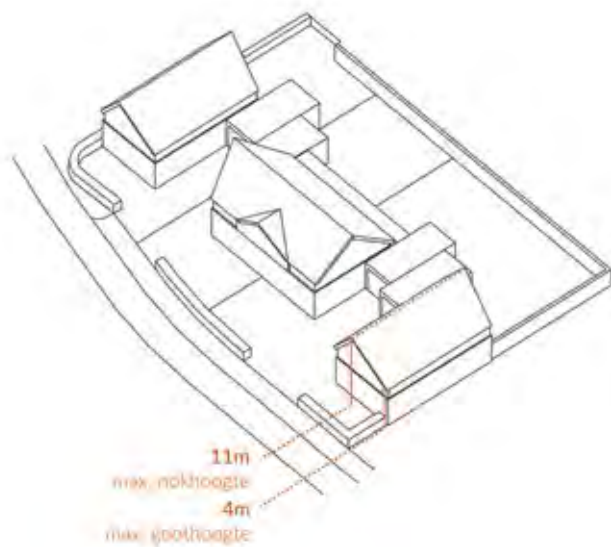
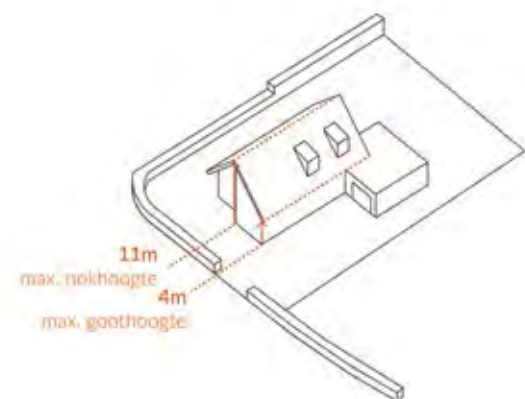


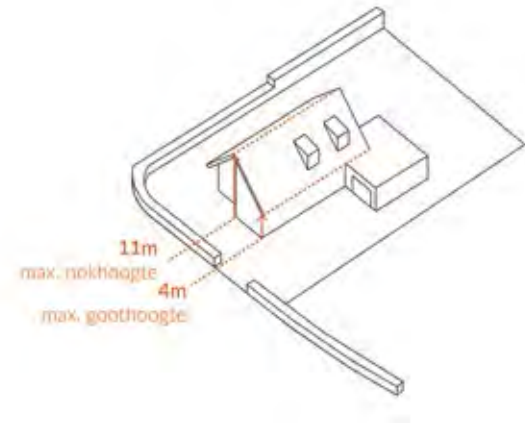




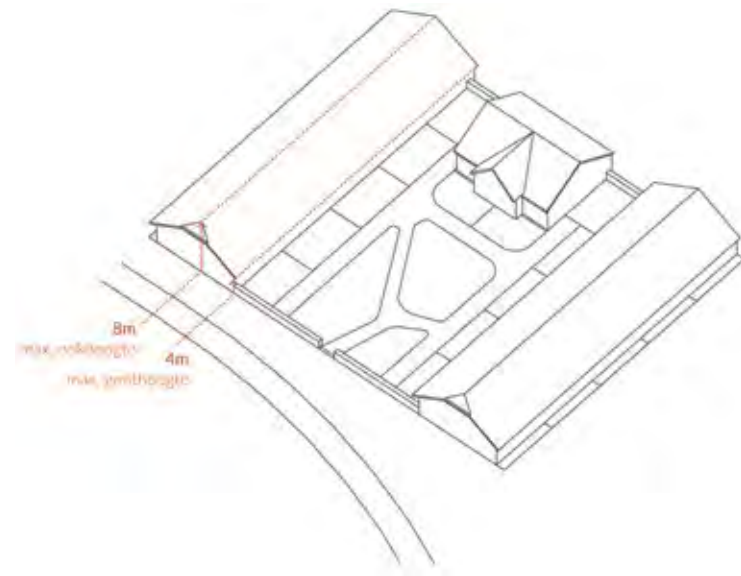


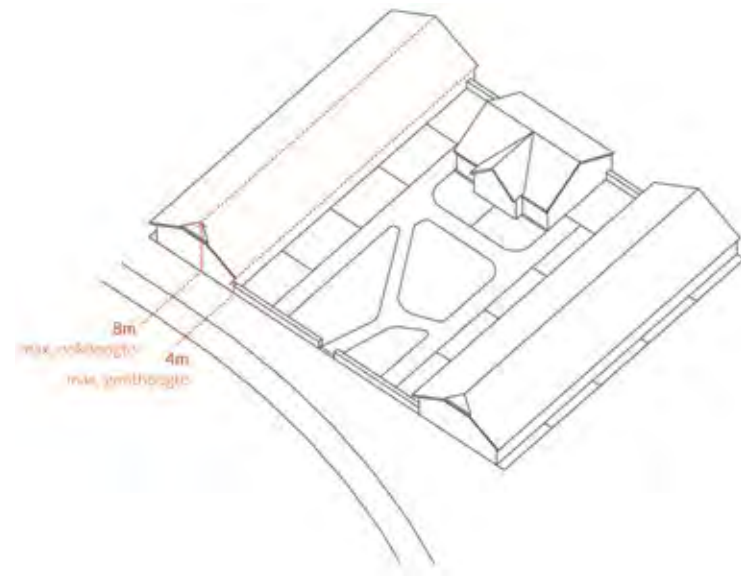


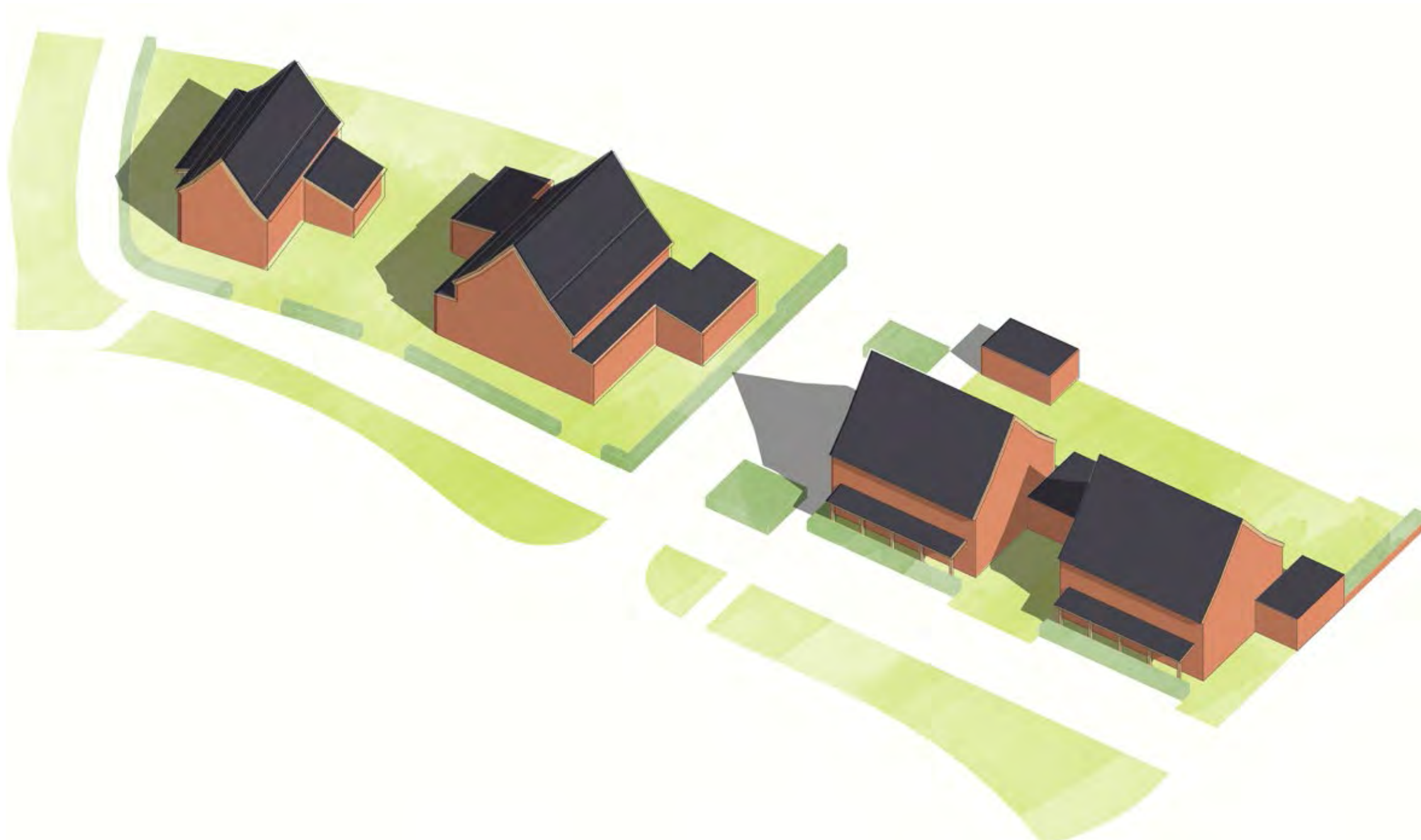
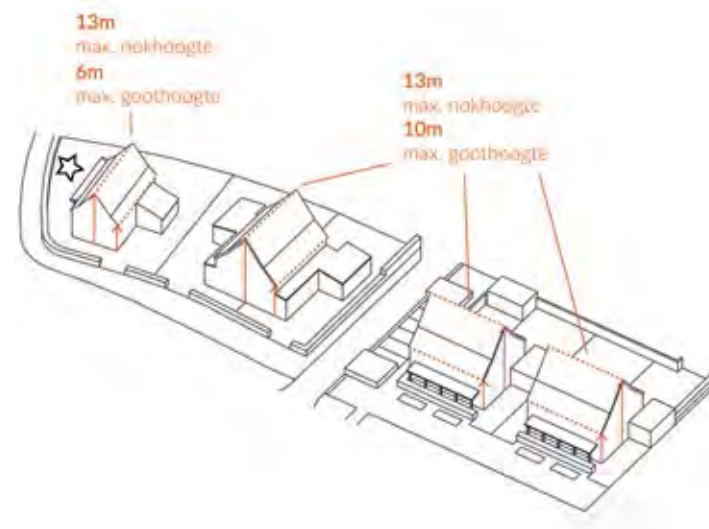


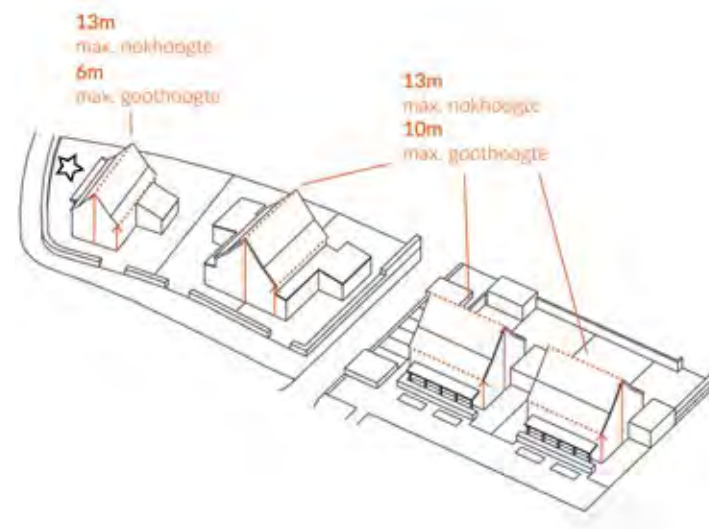


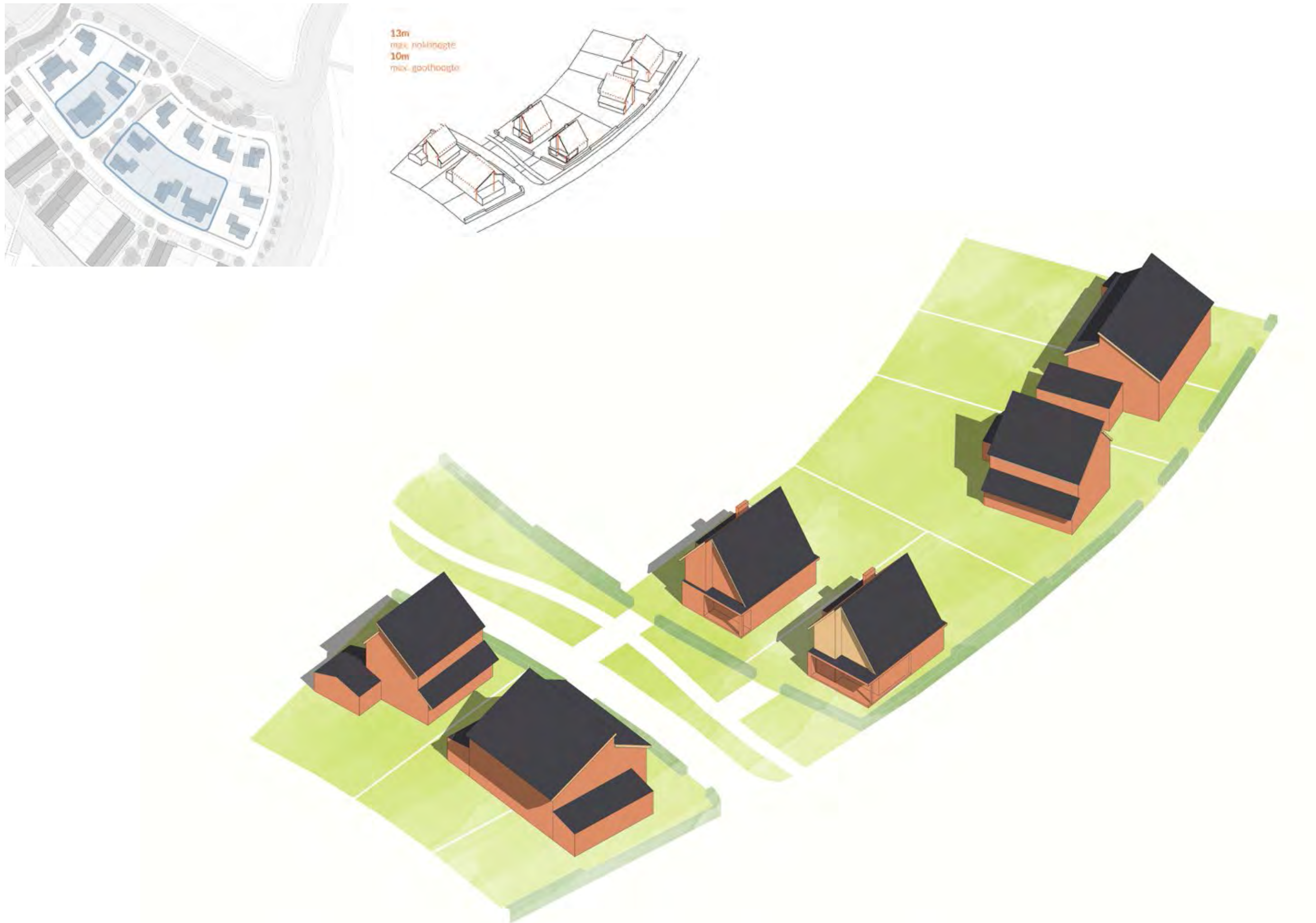


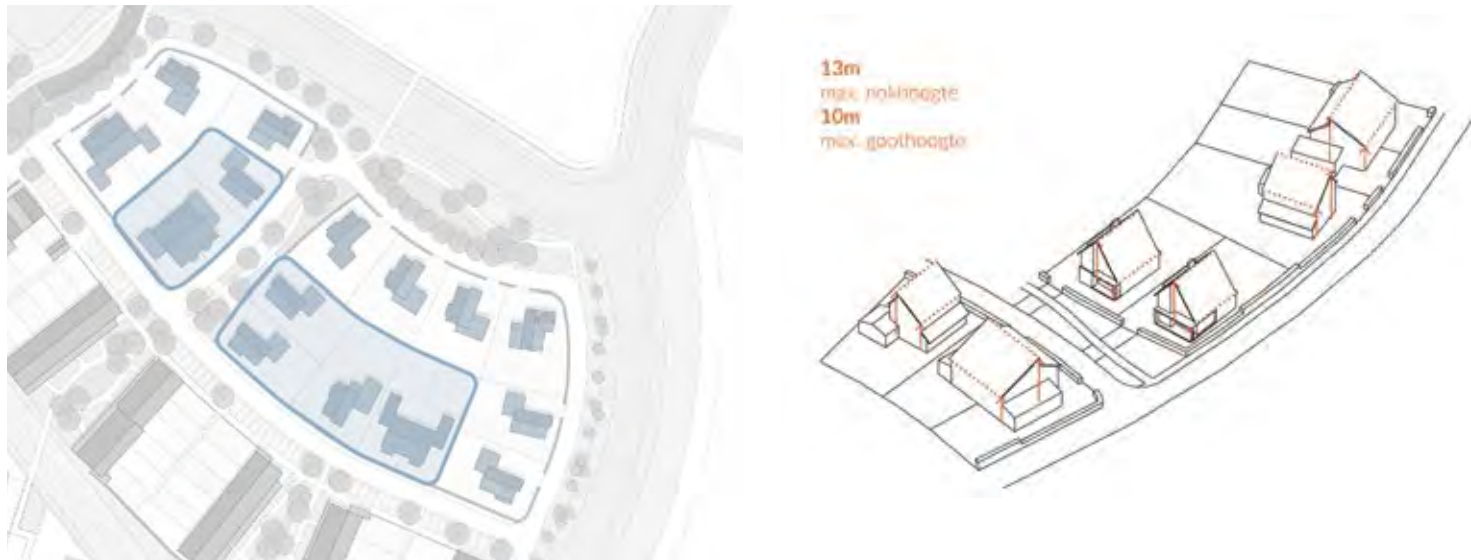












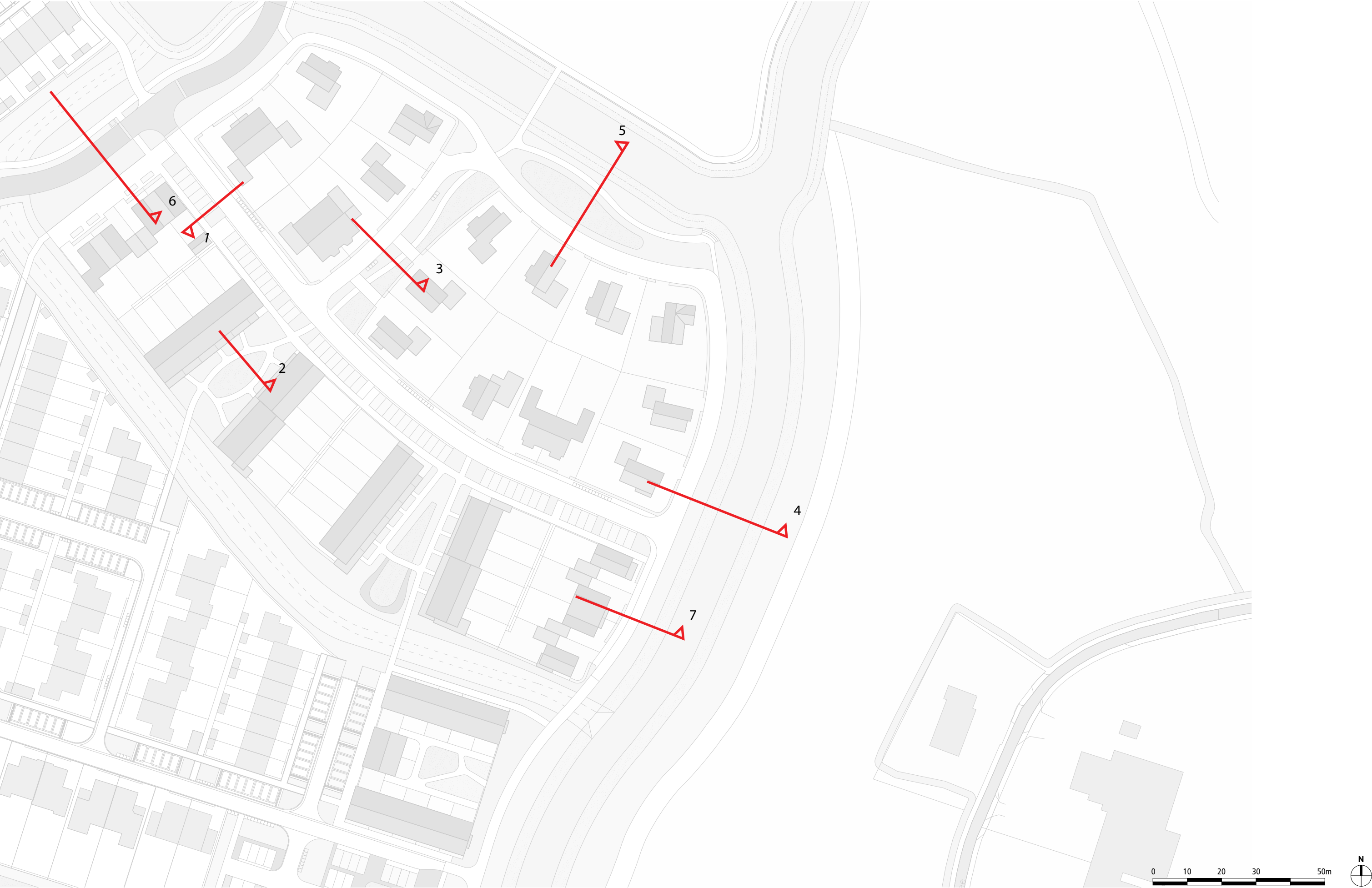


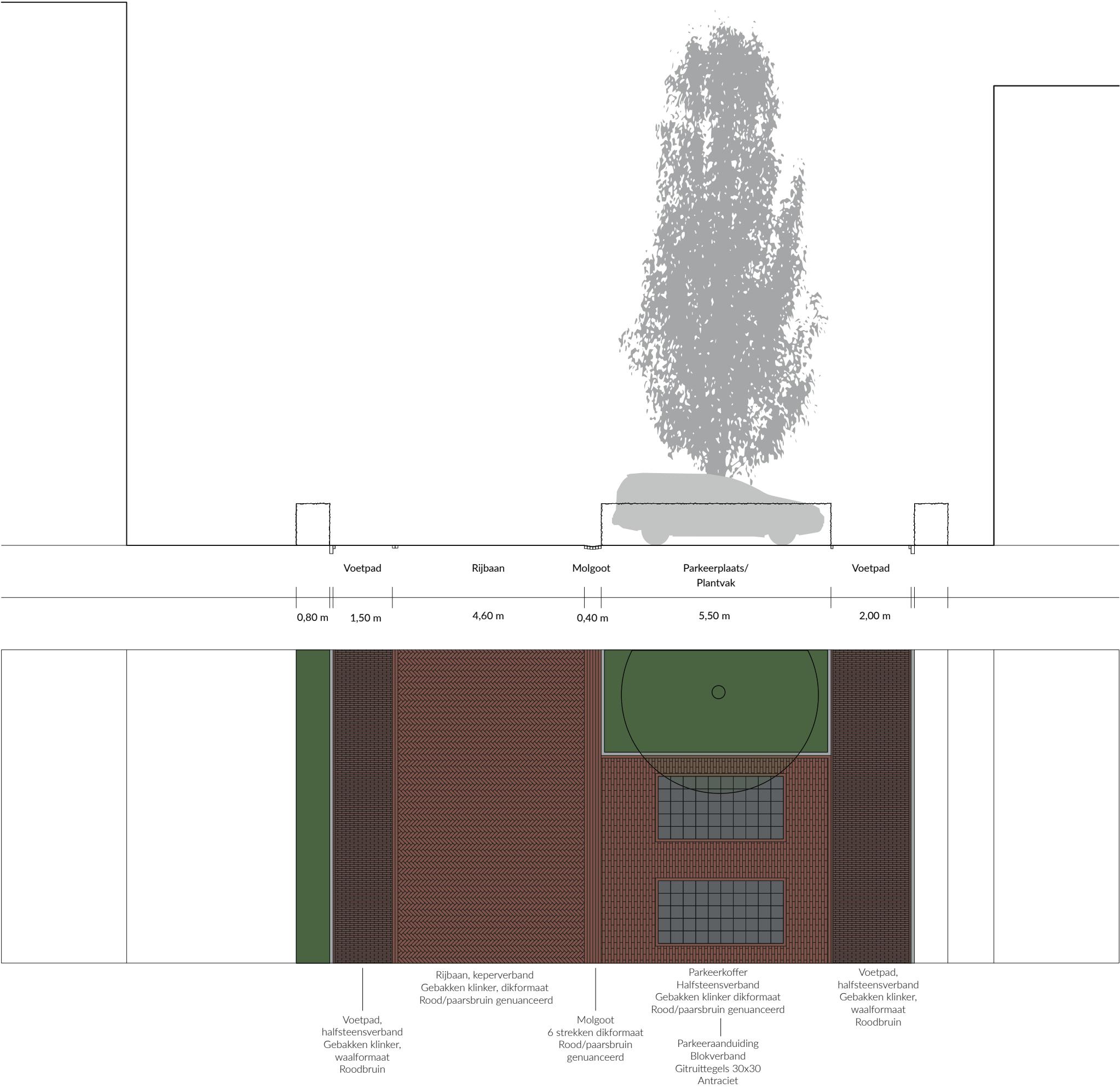


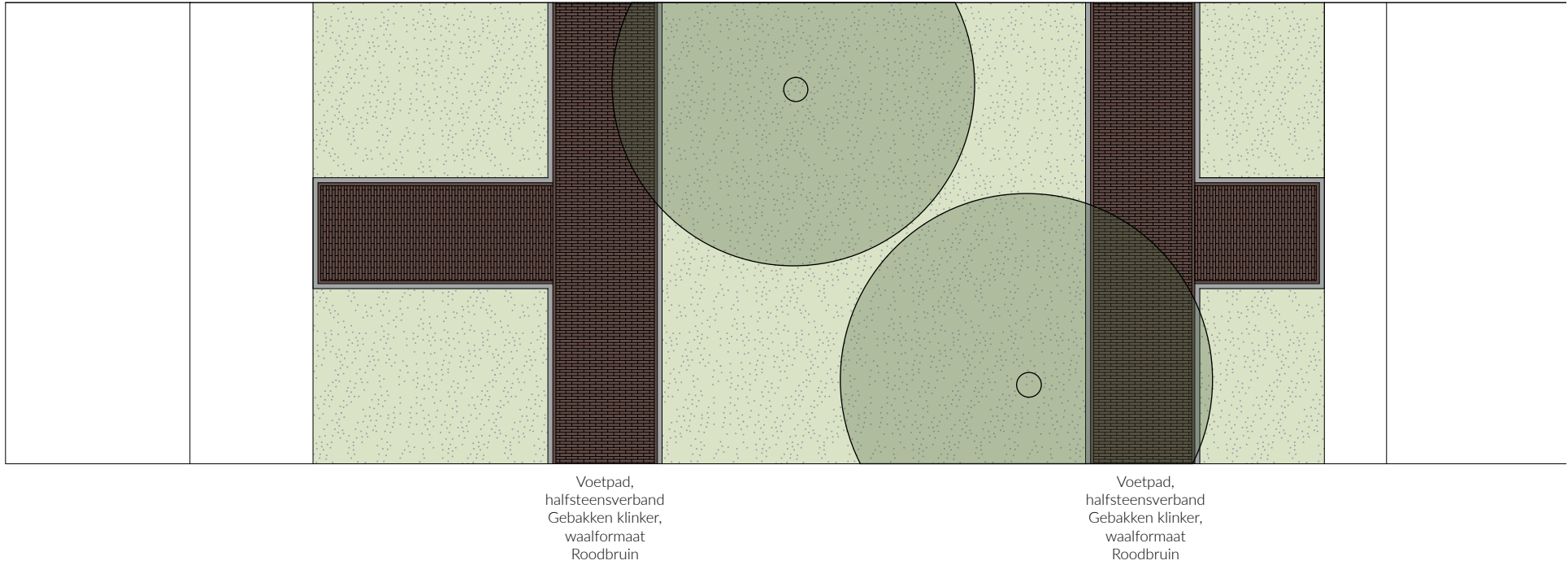
BIJLAGE

PROFIELEN DE WEEDE HOVEN

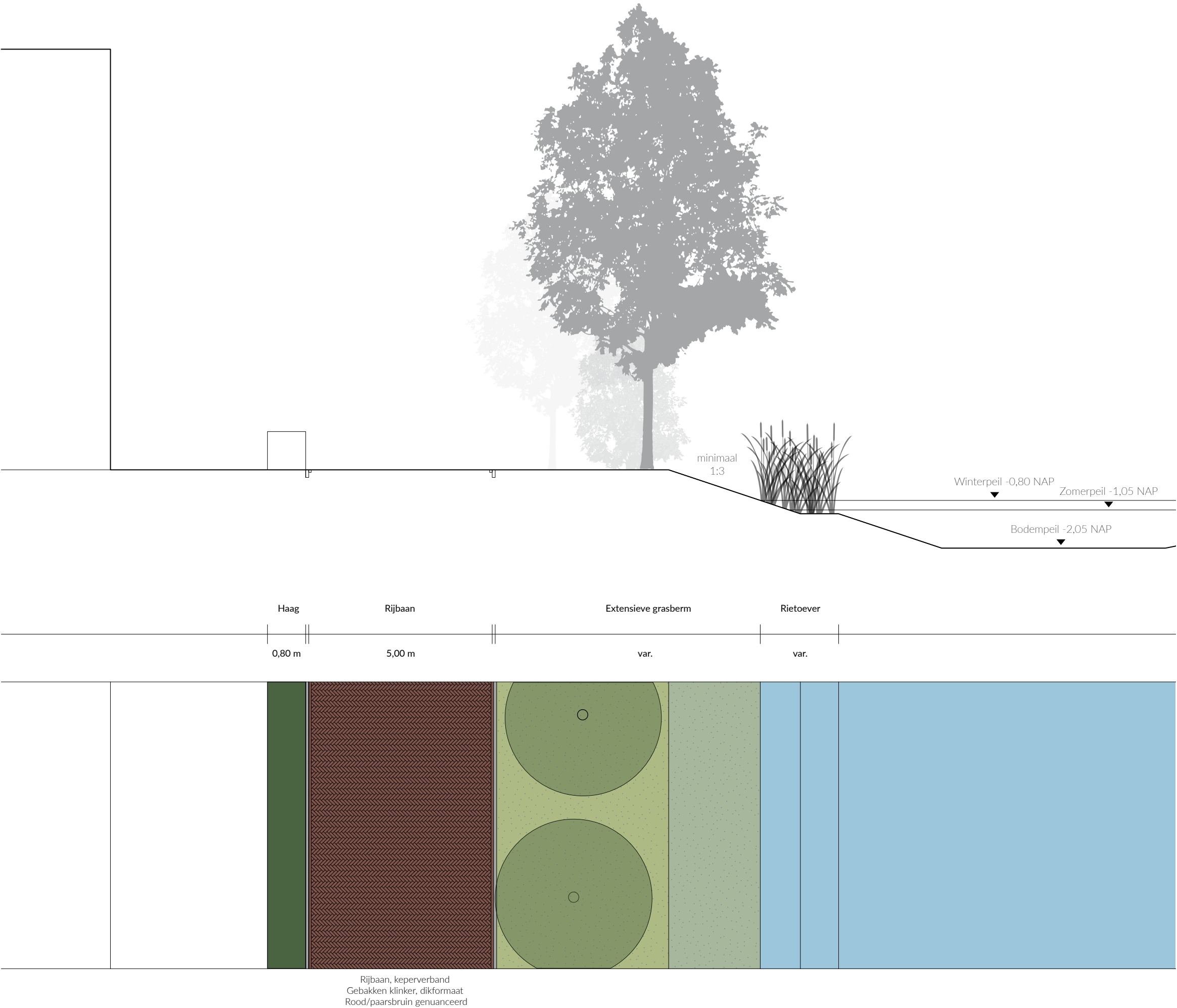
OVERZICHTSTEKENING PROFIELEN

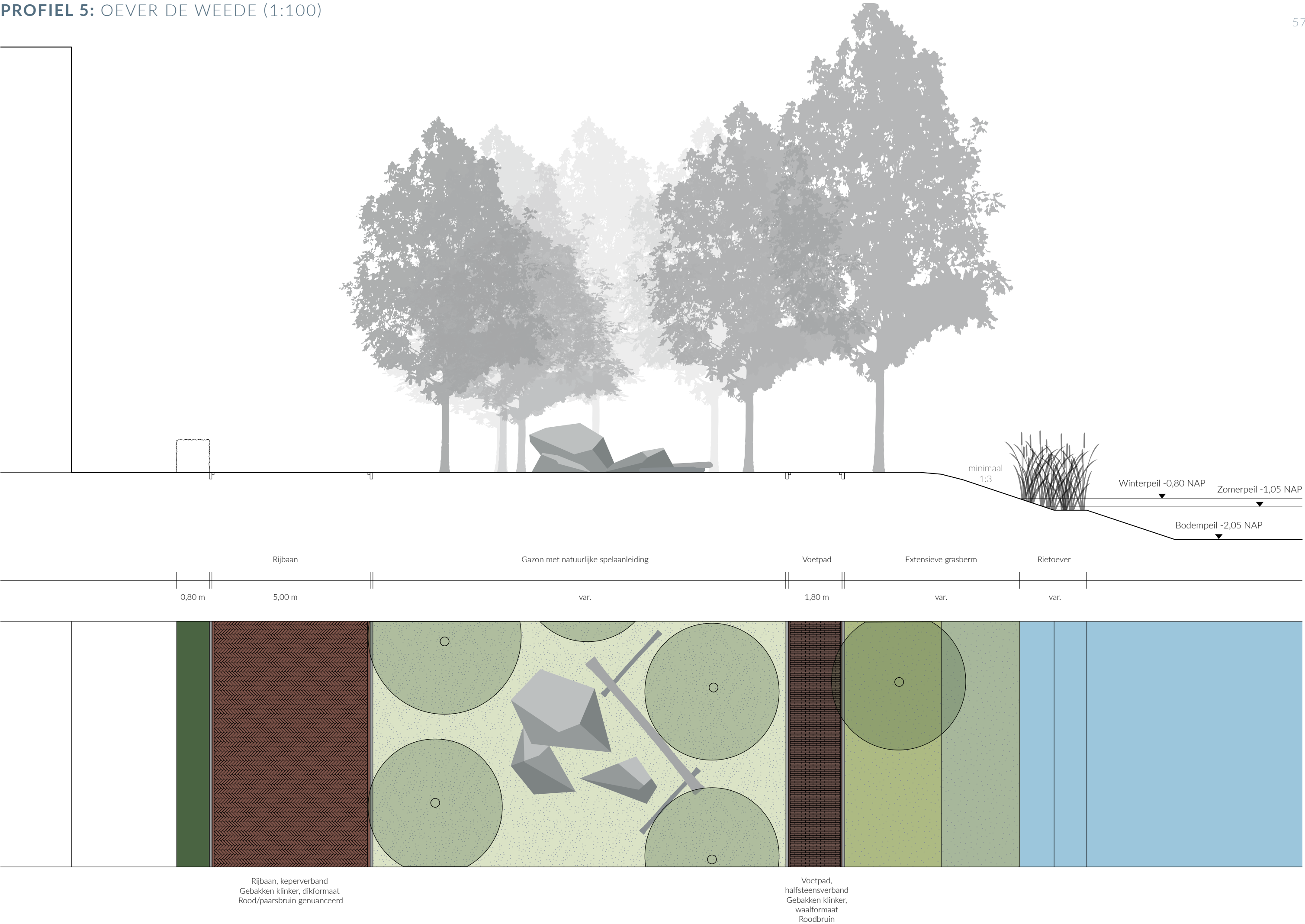


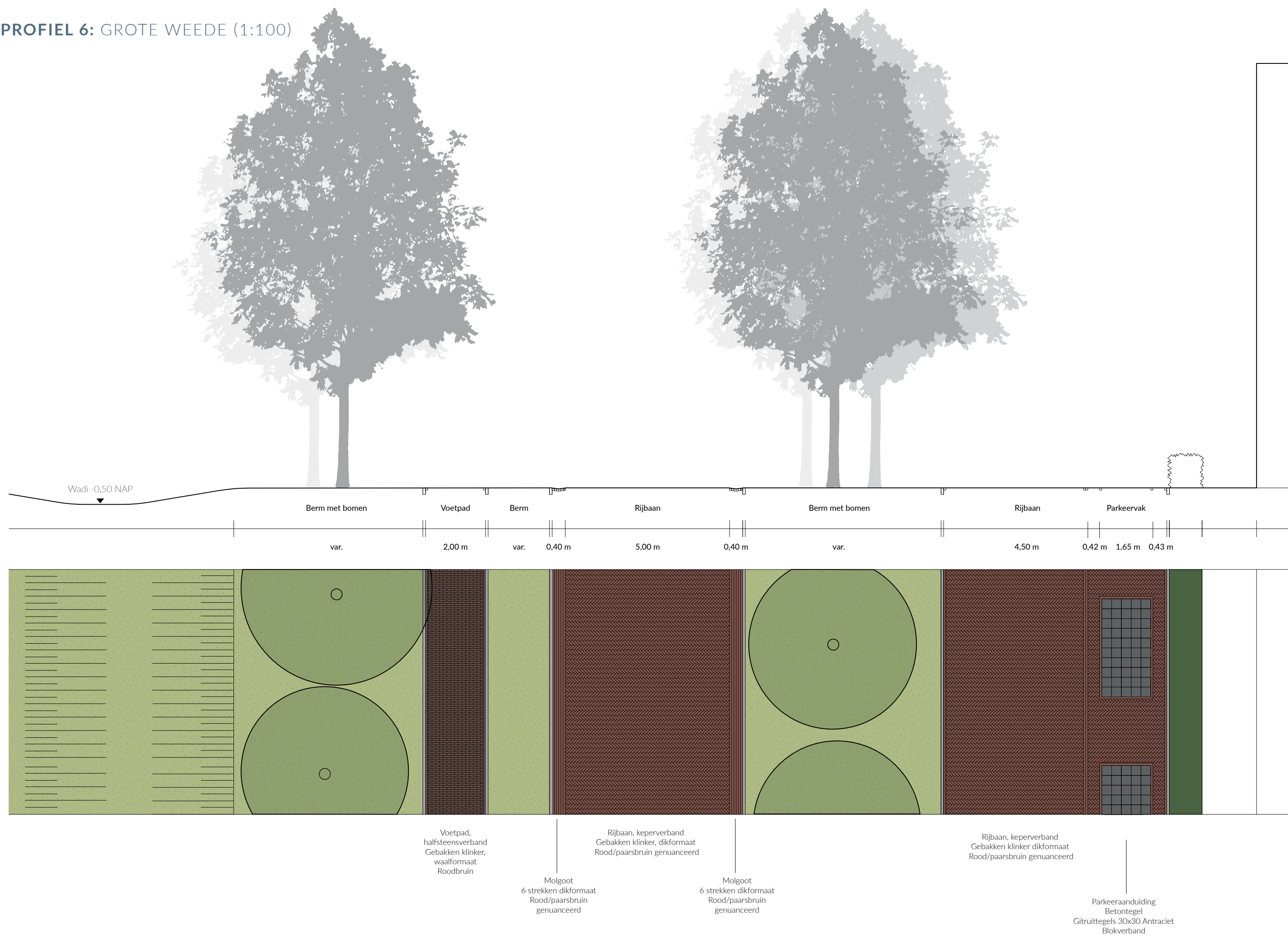


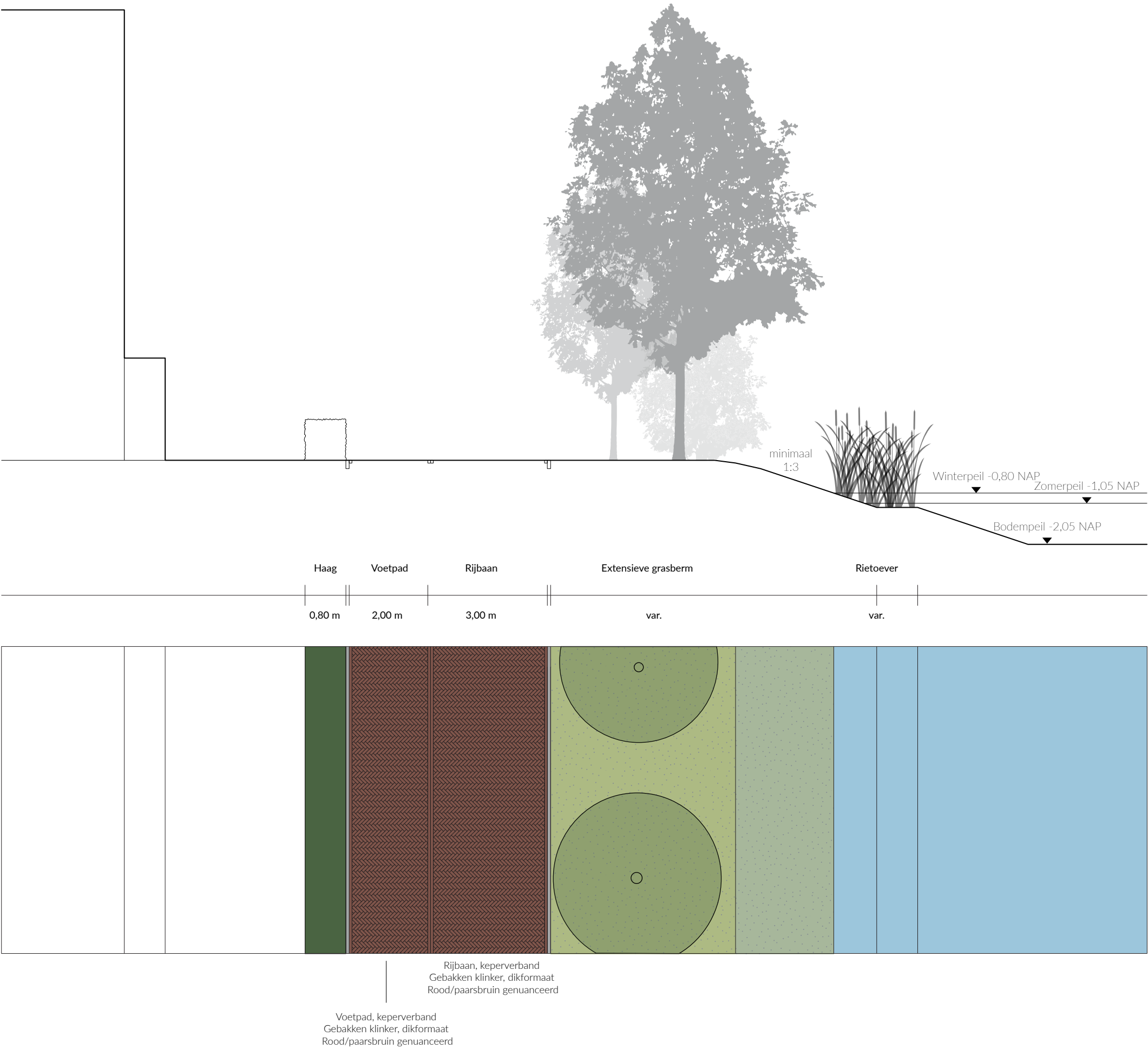












Om de
Weede




gemeente
Zwartewaterland
Genemuiden • Hasselt • Zwartsluis

MAAN
STEDENBOUW BEELDEND KUNST LANDSCHAP ARCHITECTUUR